

舞蹈表演专业

Dance Performance

专业代码：130204

执笔人：文海良

审核人：赵湘学

一、专业简介

舞蹈表演专业成立于 2013 年，其前身是音乐学专业下设的舞蹈方向。本专业设艺术舞蹈与体育舞蹈两个方向，文理兼招，主要培养从事舞蹈表演、舞蹈教育、舞蹈创编的专业人才。本专业注重学生舞台艺术实践能力的培养，承担过各级大型文艺晚会节目的策划与排演；同时也注重本土民族民间舞蹈的挖掘、整理与传承。

二、培养目标

本专业坚持“立德树人、德育为先”的原则，培养适应 21 世纪现代化建设需要，德、智、体等方面全面发展，具有强烈的爱国敬业精神、社会责任感、良好的舞蹈素质、职业道德和人文科学素质，具备舞蹈表演方面的知识和能力，能在专业文艺表演团体、文化馆站、中小学等从事舞蹈表演和教学的应用型人才，并为进一步深造打下基础。

本专业毕业生 5 年左右预期取得如下成果：

- 1.能够成为演艺团体的表演骨干；
- 2.能够成为舞蹈教育机构的骨干教师；
- 3.能够成为各自领域里独自带队且有一定影响的舞蹈编导；
- 4.能够开创舞蹈培训机构，进行企业管理；
- 5.通过继续教育或其它学习渠道提升自己的专业能力。

三、培养要求

A、思想品德素质

A1 树立正确的世界观、人生观、价值观，能够自觉践行社会主义核心价值观；有服务社会、回报社会的价值取向，有拼搏进取的人生奋斗目标。

A2 具备高素质的个人品德，具有较好的自律能力和热爱舞蹈艺术的执着精神；在学习态度上勤奋努力，并具备沟通合作的团队精神。

A3 具备强健的身体素质和健康的心理素质，具备社会公德意识，勇于尝试新的事物和涉猎与艺术相关的其他领域知识。

A4 具有良好的职业道德和学术道德，了解所从事行业的基本工作内容和相关法律法规；具有良好的思想素质、文化修养、社会道德等人文素养。

B、知识要求

B1 掌握从事本专业所需的舞蹈艺术基本理论、中外舞蹈发展史、舞蹈解剖学、运动生理学、舞蹈心理学等理论基础知识。

B2 掌握音乐学、体育学、历史学、哲学、心理学、教育学等相关知识。

B3 掌握从事舞蹈表演专业所需的芭蕾、中国民族民间舞蹈、古典舞、现代拉丁舞、摩登舞、现代舞等基本表演知识，以及音乐剪辑、舞台化妆、心率监控等辅助舞蹈表演的相关知识。

B4 掌握文献检索、资料查询、专业论文写作及运用现代信息技术获取相关信息的基本方法等知识。

C、能力要求

C1 具备舞蹈表演所需的身体运动能力，包括软开度、爆发力、弹跳力、控制力、协调性等，以及必要的高难度技术技巧动作。

C2 具备中国古典舞、芭蕾舞、中国主要民族民间舞蹈的表演能力；或具有拉丁舞、摩登舞等国际标准舞的表演竞赛能力。

C3 具备舞蹈创编、编导能力，能独立完成整个的原创作品的排演。

C4 具备舞蹈教育教学的基本能力。

四、主干学科

舞蹈学

五、修业年限

3-6 年

六、授予学位

艺术学学士学位

七、专业方向设置

本专业设艺术舞蹈和体育舞蹈两个专业方向。

八、学时与学分分布及要求

（一）学时与学分分布

总学时分课程教学学时和集中实践环节教学周两部分，分别见表 1~表 2:

表 1 课程教学学时与学分分布表

类别		公共基础课程	学科基础课程	专业课程		通识教育课	合计	学位课
		必修	必修	必修	选修	选修		必修
艺术舞蹈方向	学时	698	480	736	352	192	2458	1024.0
	学分	32	30	46	22	12.0	142	64.0
体育舞蹈方向	学时	698	480	800	288	192	2458	1024
	学分	32	30	50	18	12	142	64

表 2 集中实践环节教学周与学分分布表

类别	公共基础课程	学科基础课程	专业课程	合计
	必修	必修	必修	
周数	6	2	31	39.0
学分	1	2	30	33.0

（二）应完成学分要求

本专业学生必须修满 175 学分方可毕业，其中艺术舞蹈方向必修 141 学分，选修 34 学分（含通识教育课程 12 学分）；体育舞蹈方向必修 145 学分，选修 30 学分（含通识教育课程 12 学分）。

九、培养方案进程安排

（一）培养方案进程总表（见附表 1）

（二）培养方案进程表（见附表 2、附表 3）

（三）学位课程设置表（见附表 4）

十、课程设置与“五育”的对应关系矩阵（见附表 5）

十一、课程设置与毕业要求的对应关系矩阵（见附表 6）

附表 1:

舞蹈表演专业培养方案进程总表

时间分配表（周）

周 学 年 度		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	入学 教育	军事 训练	理论 教学	各类 实习	课程 设计	考 试	劳动 (机 动)	毕业 实习	毕业 设计	毕业 答辩	毕业 教育	社会 实践	总 计	备 注
一 学 年	一		★	★	☉, L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	◆,K	K			0.5	2	14.5			1.5	0.5						19.0	
	二	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	◇	◇	♀,K	K					16	2		1.5	0.5						20.0	
二 学 年	一	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	◇	◇	◆,K	K					16	2		1.5	0.5						20.0	
	二	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	◇	◇	♀,K	K	□	□			16	2		1.5	0.5					2	22.0	暑假
三 学 年	一	L	L	L	L	L	L	L	S	S	L	L	L	L	L	L	L	L	L	◆,K	K					16	2		1.5	0.5						20.0	
	二	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	◇	◇	♀,K	K					16	2		1.5	0.5						20.0	
四 学 年	一	L	L	L	L	L	L	L	L	E	E	E	E	E	E	E	E	◇	◇	◆,K	K					8	10	2	1.5	0.5						20.0	
	二	/	/	~	~	~	~	~	~	文	文	文	文	文	文	文	文	#	√												2	14	1	1		18.0	
																							合计	0.5	2.0	102.5	20	2	10.5	3.5	2.0	14.0	1.0	1.0	2.0	159.0	

符号说明:

机动 ♀
假期 =
教材教法 T
专业实验或实习 E

入学教育 ☉
学年论文 ▲
教育实习 ☆
生产实习 ×

军训 ★
技能训练 G
技能教育实习技
社会实践 □

理论教学 L
毕业设计 ~
专题讲座 ◎
专业实习 干

毕业教育 √
毕业鉴定!
劳动 ◆
综合实践 ◇

考试 K
毕业实习 /
毕业论文文
电工电子实习 ※

课程设计 @
写生 S
社会调查 △
电工技术实习 =

金工实习 ⊥
教学实习
认识实习》
毕业答辩 #

附表 2:

舞蹈表演专业课程设置与教学进程表

课程体系	修读性质	课程编码	课码名称	学分	学时	学时分配			各学期学分分配								考核方式	开课单位	备注
						理论	实践	周学时	1	2	3	4	5	6	7	8			
公共基础课程	必修	2000001020	形势与政策	2	32	24	8	2								2	考查	马院	
		2000002030	思想道德修养与法律基础*	3	48	40	8	2	3								考试	马院	
		2000003030	中国近现代史纲要*	3	48	40	8	2		3							考试	马院	
		2000004030	马克思主义基本原理概论*	3	48	40	8	2			3						考试	马院	
		2000099050	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论*	5	80	64	16	4				5					考试	马院	
		2000010030	大学英语(B1)*	3	48	48		4	3								考试	外语学院	
		2000097030	大学英语(B2)*	3	48	48		4		3							考试	外语学院	
		2000098020	大学英语(B3)*	2	32	32		4			2						考试	外语学院	
		2000014000	大学英语实践(1)		30		30										考查	外语学院	
		2000017000	大学英语实践(2)		30		30										考查	外语学院	
		2000013010	大学体育(1)	1	32	24	8	2	1								考试	体育学院	
		2000014010	大学体育(2)	1	32	24	8	2		1							考试	体育学院	
		2000015010	大学体育(3)	1	32	24	8	2			1						考试	体育学院	
		2000018010	大学体育(4)	1	32	24	8	2				1					考试	体育学院	
		2000022010	军事理论	1	30	16	14	2	1								考查	军事教研室	
		2000023010	大学生心理健康教育与指导	1	16	16		2	1								考查	学工处	
		2000019010	就业指导	1	24	16	8							1			考查	招就处	
		2000020010	创业基础	1	24	16	8						1				考查	招生就业处	
		2000986000	劳动	0	32		32										考查	艺术学院	
小计				32	698	496	202		9	7	6	7	1	1	0	2			

课程体系	修读性质	课程编码	课码名称	学分	学时	学时分配			各学期学分分配								考核方式	开课单位	备注
						理论	实践	周学时	1	2	3	4	5	6	7	8			
学科基础课程	必修	2000983040	芭蕾基训（1）	4	64	56	8	4	4								考试	艺术学院	
		2001089020	毯功（1）	2	32	28	4	2	2								考试	艺术学院	
		2001080020	古典舞身韵（1）	2	32	28	4	2	2								考试	艺术学院	
		2001083020	舞蹈艺术概论	2	32	32	0	2		2							考试	艺术学院	
		2000984040	芭蕾基训（2）	4	64	64	0	4		4							考试	艺术学院	
		2001078020	毯功（2）	2	32	32	0	2		2							考试	艺术学院	
		2001081020	古典舞身韵（2）	2	32	32	0	2		2							考试	艺术学院	
		2001085020	舞台化妆	2	32	32	0	2		2							考查	艺术学院	
		2001088020	舞蹈音乐制作与剪辑	2	32	32	0	2			2						考查	艺术学院	
		2001093020	中外舞蹈史	2	32	32	0	2					2				考查	艺术学院	
		2000087020	现代教育学	2	32	32	0	2					2				考试	教育学院	
		2000088020	教育心理学 B	2	32	32	0	2						2			考试	教育学院	
2001106020	中外舞蹈作品赏析	2	32	32	0	2						2			考查	艺术学院			
小计				30	480	464	16	30	8	12	2		6	4					
专业主干课程	艺术舞蹈方向必修	2000987040	民族民间舞蹈基础（1）	4	64	56	8	4	4								考试	艺术学院	
		2000989040	民族民间舞蹈基础（2）	4	64	64	0	4		4							考试	艺术学院	
		2000990040	民族民间舞蹈（1）	4	64	64	0	4			4						考试	艺术学院	
		2000981060	古典舞基训	6	96	96	0	6			6						考试	艺术学院	
		2000982060	古典舞技巧	4	64	64	0	4				4					考试	艺术学院	
		2000991040	民族民间舞蹈（2）	4	64	64	0	4				4					考试	艺术学院	
		2000992040	民族民间舞蹈（3）	4	64	64	0	4					4				考试	艺术学院	
		2000983060	古典舞风格	4	64	64	0	4					4				考试	艺术学院	
		2000993040	民族民间舞蹈（4）	4	64	64	0	4						4			考试	艺术学院	
		2000984060	现代舞基训（1）	6	96	96	0	6						6			考试	艺术学院	
		2001022030	现代舞基训（2）	2	32	32		4							2		考试	艺术学院	
小计				46	736	728	8	48	4	4	12	10	8	12	10	14			

课程 体系	修 读 性 质	课程编码	课码名称	学 分	学 时	学时分配			各学期学分分配								考 核 方 式	开 课 单 位	备 注	
						理 论	实 践	周 学 时	1	2	3	4	5	6	7	8				
专业主干课程	体育舞蹈方向	必修	2000997040	体育舞蹈基础（1）	4	64	56	8	4	4							考试	体育学院		
			2001028030	舞蹈解剖学	3	48	42	6	3	3							考试	体育学院		
			2000998040	体育舞蹈基础（2）	4	64	64	0	4		4						考试	体育学院		
			2001137020	运动生理学	2	32	32	0	2		2						考试	体育学院		
			2001030030	健美操	3	48	48	0	3			3					考试	体育学院		
			2001146020	交际舞	2	32	32	0	2			2					考试	体育学院		
			2001005060	拉丁舞基础	6	96	96	0	6			6					考试	体育学院		
			2001008060	摩登舞基础	6	96	96	0	6				6				考试	体育学院		
			2001006040	拉丁舞（1）	4	64	64	0	4					4			考试	体育学院		
			2001009040	摩登舞（1）	4	64	64	0	4					4			考试	体育学院		
			2001007040	拉丁舞（2）	4	64	64	0	4						4		考试	体育学院		
			2001010040	摩登舞（2）	4	64	64	0	4						4		考试	体育学院		
			2001215020	摩登舞（3）	2	32	32		4							2		考试	体育学院	
			2001212020	拉丁舞（3）	2	32	32		4							2		考试	体育学院	
小计				50	800	786	14	54	7	6	13	8	10	8	12	14				
专业选修课程	艺术舞蹈方向	选修	2001242020	合唱与指挥	2	32	32	0	2			2					考试	艺术学院		
			2001244020	艺术舞蹈剧目排练	2	32	32	0	2				2				考试	艺术学院		
			2001248020	湖南民间传统舞蹈传承	2	32	32	0	2				2				考查	艺术学院		
			2001250020	基础乐理	2	32	32	0	2			2					考查	艺术学院		
			2001254020	视唱练耳	2	32	32	0	2				2				考查	艺术学院		
			2001318020	舞蹈动作分析与编导 A（1）	2	32	32	0	2					2			考试	艺术学院		
			2001320020	基础钢琴	2	32	32	0	2					2			考试	艺术学院		
			2001322020	国标舞	2	32	32	0	2					2			考试	艺术学院		
			2001324020	中外音乐史	2	32	32	0	2					2			考试	艺术学院		
			2001319020	舞蹈动作分析与编导 A（2）	2	32	32	0	2						2		考试	艺术学院		
			2001325020	钢琴技法	2	32	32	0	2						2		考试	艺术学院		
			2001326020	音乐分析	2	32	32	0	2						2		考查	艺术学院		
			2001327020	中外交响乐赏析	2	32	32	0	2				2				考查	艺术学院		
			2001070010	舞蹈论文写作	1	16	16	0	2							1		考查	艺术学院	

课程 体系	修 读 性 质	课程编码	课码名称	学 分	学 时	学时分配			各学期学分分配								考 核 方 式	开 课 单 位	备 注
						理 论	实 践	周 学 时	1	2	3	4	5	6	7	8			
		2001071010	戏曲赏析	1	16	16	0	2							1		考查	艺术学院	
		2001072010	舞蹈教学法	1	16	16	0	2							1		考查	艺术学院	
		2000769020	大学计算机基础	2	32	32	0	2				2					考试	计算机学院	
		2001329020	舞台美术与灯光	2	32	32	0	2				2					考查	艺术学院	跨专业类选修
		2001331020	摄影基础	2	32	32		4							2		考查	艺术学院	跨专业类选修
		2001332020	舞蹈服饰设计	2	32	32	0	2							2		考查	艺术学院	跨专业类选修
小计				22	352	352				4	6	4	6	2					
专业选修课程	体育舞蹈方向选修	2000769020	大学计算机基础	2	32	32	0	2				2					考试	计算机学院	
		2001219020	流行舞	2	32	32	0	2				2					考试	体育学院	
		2001223020	体育心理学	2	32	32	0	2				2					考试	体育学院	
		2001353020	中国传统舞蹈	2	32	32	0	2				2					考试	艺术学院	
		2001225020	舞蹈动作分析与编导 B	2	32	32	0	2						2			考试	体育学院	
		2001355020	现代舞	2	32	32	0	2					2				考试	艺术学院	
		2001227020	体育舞蹈剧目排练	2	32	32	0	2					2				考试	体育学院	
		2001230020	体育科研方法	2	32	32	0	2						2			考试	体育学院	
		2001233020	运动训练学	2	32	32	0	2						2			考查	体育学院	
		2001236020	保健学	2	32	32	0	2					2				考查	体育学院	
		2001237020	运动心率监控	2	32	32	0	2						2			考查	体育学院	
		2001238020	跆拳道	2	32	32	0	2						2			考查	体育学院	跨专业类选修
		2000841020	武术套路运动	2	32	32	0	2					2				考查	体育学院	跨专业类选修
		2000851020	乒乓球	2	32	32	0	2				2					考查	体育学院	跨专业类选修
		2000852020	羽毛球	2	32	32	0	2					2				考查	体育学院	跨专业类选修
小计				18	288	288					6	6	6						
艺术舞蹈方向应修专业选修课不少于 22 学分，体育舞蹈方向应修专业选修课不少于 18 学分。																			

课程体系	修读性质	课程编码	课码名称	学分	学时	学时分配			各学期学分分配								考核方式	开课单位	备注
						理论	实践	周学时	1	2	3	4	5	6	7	8			
通识教育课程	选修	应修通识教育课程（含线上线下通识教育课程、创新与技能学分认定课程）不少于 12 学分，其中艺术与审美类课程不少于 1.5 学分，创新与技能学分认定课程不超过 4.5 学分。																	

附表 3:

舞蹈表演专业集中实践环节设置表

序号	课程 编码	课程名称	学分	周数	开设 学期	开课单位	修读性质	备注
1	2000021000	军事技能训练	0	2	1	军事教研室	必修	
2	2000024000	入学教育	0	1	1	艺术学院		
3	2001101020	艺术采风	2	2	5	艺术学院		
4	2001123020	舞台艺术实践 A (1)	2	2	3	艺术学院		艺舞方向
	2001147020	舞台艺术实践 B (1)	2	2	3	体育学院		体舞方向
5	2000016010	社会实践	1	2	4	马克思主义学院		
6	2001124020	舞台艺术实践 A (2)	2	2	4	艺术学院		艺舞方向
7	2001148020	舞台艺术实践 B (2)	2	2	4	体育学院		体舞方向
8	2001126020	艺术实践 A	2	2	5	艺术学院		艺舞方向
9	2001217020	艺术实践 B	2	2	5	体育学院		体舞方向
10	2000979080	演出实习 A	8	8	7	艺术学院		艺舞方向
11	2001011080	演出实习 B	8	8	7	体育学院		体舞方向
12	2001129020	舞蹈表演毕业实习	2	2	8	艺术学院		
13	2000985060	毕业展演	6	6	8	艺术学院		
14	2000980080	艺术舞蹈毕业论文	8	8	6	艺术学院		艺舞方向
15	2001012060	体育舞蹈毕业论文	8	8	6	体育学院		体舞方向
16	2000025000	毕业教育	0	1	8	艺术学院		
17	2002098000	毕业答辩	0	1	8	艺术学院		艺舞方向
18	2000975000	毕业答辩	0	1	8	体育学院		体舞方向
合计:			33.0	39.0				

附表 4:

舞蹈表演专业学位课程设置表

序号	课程 编码	课程名称	学分	学时	开设 学期	开课单位	考核 方式	备注
1	2000002030	思想道德修养与法律基础	3	48	1	马克思主义学院	考试	
2	2000010030	大学英语(B1)	3	48	1	外国语学院	考试	
3	2000987040	民族民间舞蹈基础 (1)	4	64	1	艺术学院	考试	艺舞方向
4	2001080020	古典舞身韵 (1)	2	32	1	艺术学院	考试	
5	2001083020	舞蹈艺术概论	2	32	2	艺术学院	考试	
6	2000984040	芭蕾基训 (2)	4	64	2	艺术学院	考试	
7	2001081020	古典舞身韵 (2)	2	32	2	艺术学院	考试	
8	2000990040	民族民间舞蹈 (1)	4	64	3	艺术学院	考试	艺舞方向
9	2000003030	中国近现代史纲要	3	48	2	马克思主义学院	考试	
10	2000097030	大学英语(B2)	3	48	2	外国语学院	考试	
11	2001093020	中外舞蹈史	2	32	5	艺术学院	考查	
12	2001088020	舞蹈音乐制作与剪辑	2	32	3	艺术学院	考查	
13	2000004030	马克思主义基本原理概论	3	48	3	马克思主义学院	考试	
14	2000098020	大学英语(B3)	2	32	3	外国语学院	考试	
15	2000982060	古典舞技巧	4	96	4	艺术学院	考试	艺舞方向
16	2000991040	民族民间舞蹈 (2)	4	64	4	艺术学院	考试	艺舞方向
17	2000992040	民族民间舞蹈 (3)	4	64	5	艺术学院	考试	艺舞方向
18	2000984060	现代舞基训 (1)	6	96	6	艺术学院	考试	艺舞方向

19	2000099050	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	5	80	4	马克思主义学院	考试	
20	2000997040	体育舞蹈基础 (1)	4	64	1	体育学院	考试	体舞方向
21	2001137020	运动生理学	2	32	2	体育学院	考试	体舞方向
22	2001005060	拉丁舞基础	6	96	3	体育学院	考试	体舞方向
23	2001008060	摩登舞基础	6	96	4	体育学院	考试	体舞方向
24	2001009040	摩登舞 (1)	4	64	5	体育学院	考试	体舞方向
25	2001007040	拉丁舞 (2)	4	64	6	体育学院	考试	体舞方向
合计:			62.0	1024.0				

附表 5:

舞蹈表演专业课程设置与“五育”的对应关系矩阵

课程名称 五育	德	智	体	美	劳
芭蕾基训 (1)	M	H	H	H	H
芭蕾基训 (2)	M	H	H	H	H
毕业答辩	M	H	L	M	L
毕业答辩	M	H	L	M	L
毕业教育	H	M	L	M	L
毕业展演	H	H	H	H	H
创业基础	M	H	L	M	M
大学生心理健康教育与指导	H	H	L	M	L
大学体育(1)	M	H	H	M	H
大学体育(2)	M	H	H	M	H
大学体育(3)	M	H	H	M	H
大学体育(4)	M	H	H	M	H
大学英语(B1)	M	H	L	M	L
大学英语(B2)	M	H	L	M	L
大学英语(B3)	M	H	L	M	L
大学英语实践(1)	M	H	L	M	L
大学英语实践(2)	M	H	L	M	L
古典舞风格	M	H	H	H	M
古典舞基训	M	H	H	H	M
古典舞技巧	M	H	H	H	M

古典舞身韵 (1)	M	H	H	H	H
古典舞身韵 (2)	M	H	H	H	H
健美操	M	M	H	H	M
交谊舞	M	M	H	H	M
教育心理学B	H	H	L	M	L
就业指导	H	H	L	M	L
军事理论	H	H	L	L	L
拉丁舞 (1)	M	H	H	H	M
拉丁舞 (2)	M	H	H	H	M
拉丁舞 (3)	M	H	H	H	M
拉丁舞基础	M	H	H	H	M
劳动	L	M	H	L	H
马克思主义基本原理概论	H	H	L	M	L
毛泽东思想和中国特色社会主义理论 体系概论	H	H	L	M	L
民族民间舞蹈 (1)	M	H	H	H	M
民族民间舞蹈 (2)	M	H	H	H	M
民族民间舞蹈 (3)	M	H	H	H	M
民族民间舞蹈 (4)	M	H	H	H	M
民族民间舞蹈基础 (1)	M	H	H	H	M
民族民间舞蹈基础 (2)	M	H	H	H	M
摩登舞 (1)	M	H	H	H	M
摩登舞 (2)	M	H	H	H	M
摩登舞 (3)	M	H	H	H	M
摩登舞基础	M	H	H	H	M

入学教育	H	M	L	M	L
社会实践	M	H	H	L	H
思想道德修养与法律基础	H	H	L	M	L
毯功 (1)	M	M	H	H	H
毯功 (2)	M	M	H	H	H
体育舞蹈毕业论文	M	H	L	L	L
体育舞蹈基础 (1)	M	H	H	H	M
体育舞蹈基础 (2)	M	H	H	H	M
舞蹈表演毕业实习	M	H	M	M	L
舞蹈解剖学	M	H	L	M	L
舞蹈艺术概论	H	H	L	M	L
舞蹈音乐制作与剪辑	M	H	L	L	L
舞台化妆	M	H	L	H	L
舞台艺术实践A(2)	M	H	H	H	L
舞台艺术实践A (1)	M	M	H	H	L
舞台艺术实践B(1)	M	M	H	H	L
舞台艺术实践B(2)	M	M	H	H	L
现代教育学	H	H	L	M	L
现代舞基训 (1)	M	H	H	H	M
现代舞基训 (2)	M	H	H	H	M
形势与政策	H	H	L	L	L
演出实习A	M	H	M	M	M
演出实习B	M	H	M	M	M
艺术采风	M	H	H	M	H
艺术实践A	M	M	H	H	M

艺术实践B	M	M	H	H	M
艺术舞蹈毕业论文	M	H	L	M	M
运动生理学	M	H	L	M	L
中国近现代史纲要	H	H	L	L	L
中外舞蹈史	H	H	L	H	L
中外舞蹈作品赏析	H	H	L	H	L
专业选修课程	H	H	M	H	M
通识教育课程	M	M	M	M	L

注：符号 H、M、L 分别表示各门必修课程对“五育”的支撑强度，H-强，M-中，L-弱。

附表 6:

舞蹈表演专业课程设置与毕业要求的对应关系矩阵

课程名称/毕业要求	A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4
芭蕾基训 (1)	M	M	H	M	M	L	H	L	H	H	M	M
芭蕾基训 (2)	M	M	H	M	M	L	H	L	H	H	M	M
毕业答辩	H	H	H	H	M	L	M	H	L	L	L	L
毕业答辩	H	H	H	H	M	L	M	H	L	L	L	L
毕业教育	H	H	H	H	L	L	L	L	L	L	L	M
毕业展演	H	H	H	H	M	L	H	L	H	H	H	L
创业基础	H	H	H	H	M	L	M	H	L	L	L	M
大学生心理健康教育与指导	H	H	H	M	L	M	L	L	L	L	L	L
大学体育(1)	M	M	H	L	L	L	L	L	H	L	L	L
大学体育(2)	M	M	H	L	L	L	L	L	H	L	L	L
大学体育(3)	M	M	H	L	L	L	L	L	H	L	L	L
大学体育(4)	M	M	H	L	L	L	L	L	H	L	L	L
大学英语(B1)	H	M	M	L	L	H	L	M	L	L	L	L
大学英语(B2)	H	M	M	L	L	H	L	M	L	L	L	L
大学英语(B3)	H	M	M	L	L	H	L	M	L	L	L	L
大学英语实践(1)	M	M	M	M	L	M	L	L	L	L	L	L
大学英语实践(2)	M	M	M	M	L	M	L	L	L	L	L	L
古典舞风格	M	H	H	L	M	L	H	L	H	H	M	L

古典舞基训	M	H	H	L	M	L	H	L	H	H	M	L
古典舞技巧	M	H	H	L	L	L	H	L	H	H	M	L
古典舞身韵 (1)	M	M	M	L	M	L	H	L	H	H	M	M
古典舞身韵 (2)	M	M	M	L	M	L	H	L	H	H	M	M
健美操	M	M	H	M	L	L	H	L	H	M	M	L
交谊舞	M	M	H	M	L	L	H	L	H	M	M	L
教育心理学 B	H	M	M	M	H	H	L	M	L	L	L	H
就业指导	H	M	H	H	M	L	L	H	L	L	L	L
军事理论	H	H	H	L	L	L	L	L	L	L	L	L
拉丁舞 (1)	M	M	H	M	L	L	H	L	H	H	M	M
拉丁舞 (2)	M	M	H	M	L	L	H	L	H	H	M	M
拉丁舞 (3)	M	M	H	M	L	L	H	L	H	H	M	M
拉丁舞基础	M	M	H	M	L	L	H	L	H	H	M	
劳动	M	M	M	L	L	L	L	L	M	L	L	L
马克思主义基本原理概论	H	H	H	L	L	H	L	M	L	L	L	L
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	M	H	M	L	H	L	M	L	L	L	L
民族民间舞蹈 (1)	M	M	H	L	M	L	H	L	H	H	M	L
民族民间舞蹈 (2)	M	M	H	L	M	L	H	L	H	H	M	L
民族民间舞蹈 (3)	M	M	H	L	M	L	H	L	H	H	M	L
民族民间舞蹈 (4)	M	M	H	L	M	L	H	L	H	H	M	L
民族民间舞蹈基础 (1)	M	M	H	L	M	L	H	L	H	H	M	L
民族民间舞蹈基础 (2)	M	M	H	L	M	L	H	L	H	H	M	L

摩登舞 (1)	M	M	H	M	M	L	H	L	H	H	M	L
摩登舞 (2)	M	M	H	M	M	L	H	L	H	H	M	L
摩登舞 (3)	M	M	H	M	M	L	H	L	H	H	M	L
摩登舞基础	M	M	H	M	M	L	H	L	H	H	M	L
入学教育	H	H	H	M	L	L	M	L	L	L	L	L
社会实践	H	H	M	M	L	L	L	H	M	M	L	L
思想道德修养与法律基础	H	H	H	H	L	H	L	M	L	L	L	L
毽功 (1)	L	H	M	L	M	L	H	L	H	M	M	M
毽功 (2)	L	H	M	L	M	L	H	L	H	M	M	M
体育舞蹈毕业论文	H	H	M	M	H	L	M	H	L	L	L	L
体育舞蹈基础 (1)	M	M	H	L	M	L	H	L	H	H	M	M
体育舞蹈基础 (2)	M	M	H	L	M	L	H	L	H	H	M	M
舞蹈表演毕业实习	M	M	M	M	L	L	M	M	L	M	H	M
舞蹈解剖学	H	H	M	L	H	H	L	H	L	L	L	M
舞蹈艺术概论	H	H	M	L	H	L	M	M	L	M	L	L
舞蹈音乐制作与剪辑	M	M	M	L	M	L	H	H	L	L	H	L
舞台化妆	L	M	H	L	M	L	H	M	L	M	M	L
舞台艺术实践 A(2)	H	H	H	H	L	L	M	L	M	H	H	L
舞台艺术实践 A (1)	H	H	H	H	L	L	M	L	M	H	H	L
舞台艺术实践 B(1)	H	H	H	H	L	L	M	L	M	H	H	L
舞台艺术实践 B(2)	H	H	H	H	L	L	M	L	M	H	H	L
现代教育学	H	H	M	M	H	H	L	M	L	L	L	H

现代舞基训 (1)	M	M	H	M	L	L	H	L	H	H	M	L
现代舞基训 (2)	M	M	H	L	L	L	H	L	H	H	M	L
形势与政策	H	H	H	H	M	H	L	M	L	L	M	L
演出实习 A	H	H	H	H	L	L	M	L	M	H	H	L
演出实习 B	H	H	H	H	L	L	M	L	M	H	H	L
艺术采风	H	M	M	M	M	L	M	H	M	H	H	M
艺术实践 A	H	H	H	H	L	L	M	L	M	H	H	L
艺术实践 B	H	H	H	H	L	L	M	L	M	H	H	L
艺术舞蹈毕业论文	H	H	L	M	H	M	M	H	L	L	L	L
运动生理学	M	M	M	M	H	H	L	H	L	L	L	L
中国近现代史纲要	H	H	M	H	M	H	L	M	L	L	L	L
中外舞蹈史	H	M	M	L	H	M	M	M	L	L	L	M
中外舞蹈作品赏析	H	M	M	M	H	L	M	M	L	M	H	M
专业选修课程	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M
通识教育课程	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M